

Iris – Insegnamento e ricerca interdisciplinare di storia

Seminario di formazione

Storia, interdisciplinarità, educazioni, nuovi linguaggi: saperi e metodi per una cittadinanza attiva

in collaborazione con:

Clio '92

Commissione Formazione INSMLI – Istituto nazionale
per la storia del movimento di liberazione in Italia

Landis – Laboratorio nazionale per la didattica della storia

Giovedì 1 marzo 2007

h. 14.30-17.30

Auditorium della Civica Scuola Media "Manzoni"

Piazza XXV Aprile, 8 - Milano

(MM2 Garibaldi e Moscova;

tram 3, 4, 7, 11, 12, 14, 29, 30, 33;

bus 43, 70 e 94)

PROGRAMMA

Saluti

- Antonella Olivieri, preside della Civica Scuola Media "Manzoni" di Milano
- Maurizio Gusso, presidente di Iris e membro dei Direttivi di Clio '92 e del Landis e della Commissione Formazione dell'Insmli

Relazione introduttiva

Storia, educazioni, interdisciplinarità: cultura storica e nuovi linguaggi per una cittadinanza attiva

Maurizio Gusso

Comunicazioni

- *Storia, educazioni, nuovi linguaggi*

Nicola Scognamiglio

- *Educazione al patrimonio e attività di laboratorio: quale rapporto con la storia?*

Cristina Cocilovo, Maria Luisa Gaggini, Gioconda Rainero e Giuseppa Silicati

- *Saperi e strumenti per una cittadinanza attiva: teatro, letteratura e storia*

Silvana Citterio

- *Musica, storia ed educazione alla cittadinanza europea e interculturale*

Leonardo Rossi

- *Cinema, storia, educazione alla pace e all'interculturalità*

Marina Medi

Dibattito

I relatori

- **Silvana Citterio**, membro del Direttivo di Iris, dell'équipe del Laboratorio di ricerca storica e di didattica delle fonti documentarie, artistiche e del territorio *L'Officina dello storico* e dell'équipe regionale della Rete interistituzionale lombarda *Educazioni, lingue, letterature e storie*; coordinatrice del progetto teatrale *Omaggio a Brecht*

- **Cristina Cocilovo**, membro del Direttivo di Iris, dell'équipe de *L'Officina dello storico* e dell'équipe di coordinamento del progetto *Le vie dei marmi: dalle cave di Candoglia e Ornavasso al Duomo di Milano*; rappresentante di Clio '92 nell'équipe regionale della Rete interistituzionale lombarda; docente di ruolo nella scuola secondaria di primo grado

- **Maria Luisa (Marisa) Gaggini**, socia di Iris; membro delle équipes de *L'Officina dello storico* e de *Le vie dei marmi*; insegnante di ruolo nella scuola secondaria di primo grado

- **Maurizio Gusso**, presidente di Iris; membro dei Direttivi di Clio '92 e del Landis, della Commissione Formazione dell'Insmli e del Coordinamento del Forum delle associazioni disciplinari della scuola; rappresentante di Iris e del Landis nell'équipe regionale della Rete interistituzionale lombarda; membro delle équipes de *L'Officina dello storico* e de *Le vie dei marmi*; co-coordinatore del Gruppo di ricerca didattica di Iris *Storie e culture musicali in dimensione europea ma non eurocentrica*

- **Marina Medi**, membro del Direttivo di Iris; formatrice del Cres – Mani Tese; socia di Clio '92; esperta di fonti filmiche e intercultura

- **Gioconda Rainero**, socia di Iris; membro dell'équipe de *Le vie dei marmi*

- **Leonardo Rossi**, co-coordinatore del Gruppo di ricerca *Storie e culture musicali in dimensione europea ma non eurocentrica*; direttore e webmaster del sito www.storieinrete.org; membro della Commissione Formazione dell'Insmli e suo rappresentante nell'équipe regionale della Rete interistituzionale lombarda; coordinatore dei progetti *on line* e del portale dell'Insmli www.italia-liberazione.it

- **Nicola Scognamiglio**, co-coordinatore del Gruppo di ricerca didattica di Iris *Interdisciplinarietà e nuove educazioni nel curriculum di storia*; webmaster del sottosito <http://digilander.libero.it/scoba/storia>; formatore di Save the Children – Italia; supervisore di tirocinio presso la Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario dell'Università Cattolica di Milano; docente di ruolo nella scuola secondaria di secondo grado

- **Giuseppa (Pinuccia) Silicati**, socia di Iris; membro delle équipes de *L'Officina dello storico* e de *Le vie dei marmi*; insegnante di ruolo nella scuola primaria

Nell'ultimo anno Iris ha intensificato la propria attività promuovendo iniziative basate sull'intreccio fra storia, altre discipline (scienze sociali, lingue, letterature, teatro, cinema, musica e altre arti) ed educazioni (in particolare, quelle al dialogo interculturale, alla pace, alla cittadinanza europea e al patrimonio). Ha inoltre esteso la collaborazione non solo con Clio '92, la Commissione Formazione dell'Insmli, il Landis, l'Irre Lombardia e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, ma anche con varie associazioni di didattica disciplinare, organizzazioni non governative, istituzioni scolastiche e istituti preposti alla documentazione, ricerca e valorizzazione dei beni culturali e storici, come l'Azienda Servizi alla Persona "Golgi-Redaelli", la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori e la Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano.

Le ragioni che ci hanno guidato in questa direzione sono innanzitutto l'interesse, che ci caratterizza come associazione, per le problematiche interdisciplinari, dato il loro valore euristico e formativo; in secondo luogo la consapevolezza che, tanto più in una fase di disorientamento e di transizione politico-scolastica, ci sia bisogno di valorizzare tutte le occasioni di collaborazione e confronto con chi cerca di realizzare iniziative che perseguano gli obiettivi di quella che oggi si usa definire 'cittadinanza attiva', così da

ricostruire un senso all'insegnamento/apprendimento e da fungere come stimolo all'innovazione sostenibile.

Il Seminario propone una riflessione critica a più voci sugli aspetti metodologici e problematici delle esperienze svolte e delle attività in programma, rilanciando il confronto fra Iris e gli altri soggetti coinvolti, in modo da progettare nuove iniziative congiunte entro un quadro di riferimento condiviso.

Esso si articola in tre momenti:

- a) una relazione introduttiva, con la funzione di delineare una cornice generale di riferimento unitario sui rapporti fra storia, educazioni, interdisciplinarietà e nuovi linguaggi;
- b) alcune comunicazioni che approfondiscono i rapporti fra storia, 'educazioni' (al patrimonio, alla cittadinanza, alla pace, al dialogo interculturale ecc.), discipline e nuovi linguaggi specifici (nuovi *media*, musica, cinema, letteratura, teatro e altre arti), a partire da concrete esperienze di formazione, ricerca e sperimentazione didattica;
- c) un dibattito a cui abbiamo invitato a partecipare anche esponenti di altri soggetti con cui Iris collabora da tempo.

Anche in questa occasione intendiamo ricordare e continuare l'opera di Antonino (Nenè) Criscione, in particolare invitando alla lettura del suo libro *Web e storia contemporanea* (a cura di Paolo Ferrari e Leonardo Rossi, Carocci, Roma, 2006).

L'iniziativa è rivolta al personale delle scuole di ogni ordine e grado (educazione degli adulti compresa) ed è aperta alla partecipazione anche di altri operatori culturali e cittadini. Promossa da Iris, socia di Clio '92 e del Landis, soggetti qualificati per l'aggiornamento in base al DM 177/2000, dispone dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per il personale di ogni ordine e grado di scuola, ai sensi dell'art.66 del CCNL 2002-2005 e della Direttiva n.90/2003.

Al termine del Seminario a ogni partecipante che ne faccia richiesta verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Le persone interessate sono invitate cortesemente a iscriversi al Seminario entro il 27.2.2007 per e-mail (maurizio.gusso@rcm.inet.it o maurizio.gusso@fastwebnet.it) o per fax (02-70631817), indicando nome e cognome, istituto o ente di appartenenza, materie insegnate e recapiti.

Le iscrizioni si intendono automaticamente accettate salvo comunicazione contraria.