

	Comune di Arcevia - I.C. di Arcevia, Montecarotto, Serra de Conti - CAD. Centro Audiovisivi Distrettuale - IRSMLM Ancona - ANPI Arcevia - Clio '92. Associazione di insegnanti e ricercatori in didattica della storia - AIIG Associazione Insegnanti Italiani di Geografia- Marche SCUOLA ESTIVA DI ARCEVIA (AN) CORSO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI DI STORIA E DI GEOGRAFIA ARCEVIA, 23, 24, 25, 26 AGOSTO 2011	
---	--	---

TEMATICHE PER UN CURRICOLO GEOSTORICO

Laboratorio di approfondimento

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Presentazione del laboratorio

a cura di Livia Tiazzoldi

Titolo: PIANTE E ANIMALI IN DIALOGO FRA STORIA E GEOGRAFIA. Un viaggio nello spazio, dall'Italia al mondo, e nel tempo: dal presente al passato .

Scopi: sperimentare come la storia e la geografia possano interagire all'interno di una tematica significativa come quella dell'alimentazione che, partendo dal presente del nostro mondo a tavola, attiva percorsi su scala locale e mondiale, approcci interculturali e sollecitazioni sul piano della cittadinanza responsabile.

Campo tematico: l'alimentazione come esempio di tematica ricorrente da curricolare nel triennio

Svolgimento del laboratorio

Alla luce della tematica indicata nel titolo del laboratorio, proveremo ad intrecciare i curricoli delle due discipline, sia attivandone le rispettive competenze, che coniugando "i contenuti" previsti anno per anno e inseriti nei rispettivi manuali. Le informazioni fornite dai testi verranno integrate con altri documenti e filmati in modo da poter strutturare percorsi diversificati sul piano delle attività richieste agli allievi. Verranno inoltre proposti esempi di percorsi già proposti ad allievi della scuola secondaria di primo grado. Eventuali materiali proposti dai docenti iscritti al laboratorio potranno essere condivisi ed utilizzati.

Metodologia di lavoro:

1. partenza dal presente (geografia), formulazione di una domanda guida, ricerca nel passato (storia), ritorno al presente con possibile aggancio alla cittadinanza
2. inserire, ove possibile, elementi interculturali (confronti, punti di vista diversi su una stessa questione...)
3. prevedere attività da proporre agli allievi che attivino abilità diverse
4. immaginare un possibile prodotto finale del percorso: una conferenza ai genitori, un prodotto multimediale o altro
5. prevedere, tra le attività da proporre agli allievi, anche qualche produzione testuale: testi informativi, brevi testi storiografici (legati magari all'analisi di qualche documento), testi argomentativi e magari anche espressivi (dato che i docenti di queste discipline insegnano anche italiano).

Prodotti attesi: il laboratorio prevede la costruzione di una o più unità di insegnamento-apprendimento di tipo laboratoriale, indirizzate ad allievi di prima, seconda o terza della scuola secondaria di primo grado. In ogni anno di corso è infatti possibile, a partire dal presente, progettare un viaggio nel passato che ricostruisca le tappe di una trasformazione e che ne riconosca le tracce nello spazio vicino e lontano

Sviluppi possibili on line