

Scuola Estiva di Arcevia 2010

Corso di aggiornamento in storia

Le storie d'Italia nel curricolo verticale (dal paleolitico ad oggi)

La mia / la nostra carta: le regole vissute, interpretate, condivise, partecipate

Presentazione della relazione di Cristina Carelli e Marina Antonelli

Premessa

Per educare alla convivenza occorre inevitabilmente guidare i bambini alla scoperta dell'altro, come essere simile a sé, portatore di diritti, nello stesso tempo risorsa e limite, e *introdurre l' idea difficile, ma necessaria, di dovere interconnessa a quella di diritto*.

E' un percorso che non ha mai fine e procede come una spirale che si sviluppa nel tempo (si amplia e si arricchisce, senza che il suo inizio si fossilizzi come passato, perché costituisce un momento sul quale si torna per completare e capire, ancora e meglio).

In questo cammino sono le esperienze a fornire le indispensabili occasioni (con i loro momenti di incontro-scontro con sé e con gli altri) di crescita e di scoperta.

L'unica via possibile era quindi una didattica esperienziale, fondata su situazioni da individuare-costruire per gli allievi, sulla scoperta guidata, sulla riflessione e sulla continua ricerca/condivisione di significati e di soluzioni per vivere bene, per vivere meglio "insieme", a scuola, anche in preparazione al sapersi relazionare in ambienti sociali più ampi e complessi che un futuro di cittadino prevede e comporta.

Quali esperienze privilegiare nelle prime classi della primaria? e come renderle oggetto di riflessione e di rappresentazione per costruire le regole di comportamento?

Alla necessità di procedere nel cammino attraverso l'esperienza, da studiare e da comprendere, è sembrato corrispondere efficacemente *il metodo della rappresentazione e della formazione dei copioni*.

Con copioni intendiamo la immagine mentale delle sequenze ripetitive di azioni che compiamo per raggiungere uno scopo: ad esempio, andare a scuola, giocare a nascondino, prendere un treno, fare il pranzo, andare a teatro, fare una ricerca storico-didattica, fare una esperienza di laboratorio ecc. ecc. La nostra vita è fatta di copioni. E anche i bambini entrano nel mondo sociale imparando a realizzare sequenze ripetitive fin dalla prima infanzia e a formarsi di esse i copioni mentali.

Sono i copioni che rendono possibile la produzione delle inferenze necessarie alla comprensione dei testi. Sono i copioni che sono alla base dei concetti come quelli relativi alla cittadinanza.

Nei percorsi scolastici si tratta di rendere esplicite con strumenti grafici e con discorsi le rappresentazioni mentali dei copioni già possedute e di costruire nuovi copioni che per le loro caratteristiche aiutano a procedere consapevolmente negli ambienti sociali: famiglia – scuola – tempo libero, permettendo di **sapere** *chi si* è *e cosa si fa: quando, come, perché e con chi*.

2 // 2 Carelli

Anche i bambini – come noi adulti - più o meno sistematicamente adoperano i copioni per orientarsi nelle situazioni quotidiane, mentre si disorientano in quelle nuove, e sono proprio queste ultime a diventare possibili fonti per la conquista di nuovi copioni **adatti a vivere "la cittadinanza".** Questa riflessione ha ispirato l'idea di mettere al centro dell'attenzione dei bambini la formazione del gruppo classe e dei copioni e delle regole che servono per essere membro del gruppo.

Svolgimento della relazione

Si presenteranno

- 1. le attività laboratoriali attraverso le quali si sono progettate le unità di lavoro,
- 2. le esperienze realizzate nelle classi su come funzionano il gruppo durante la ricreazione
- 3. i prodotti delle attività svolte con gli alunni e il loro uso
- 4. come si sono formati i copioni e le regole di comportamento